المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN EL DJAZIRI, D. Gérania العنوان : صندوق البوسطة عدد ١٠٢ ـ تونس Case Postale 102 — TUNIS

يوم السبت ٣٠ ذي الحجة ١٣٥٢

صحفة فكاهبة اخلاقبة انتقادية

لا تعتبر الا متى كانت مختومة ومعضاةمن صاحبها

حسين الحزيري الاعلانات يتفق في شانها مع الادارة

. ٦ ألسنة الرابعة عشرة

TEN-NADIM

٢٠ فرنكا (تدقع سلفا)

الموافق ١٤ افر بل ١٩٣٤

﴿ تصدر في كل يوم سبت الله

ننتقل الان بحكم الطبيعة من الكلام على ادوار الانتخابات المضحكة المبكية . ومما حصل وجرى في اثنائها من التمثل بقول من قال أن الدراهم في الاماكن كلها تكسو الرجال مهابة وجالا ... ننتقل من الكلام على ثلك الهزلة المنضمة الى الحديث عما بدر من ساداتنا ونوابنا حينما واصلتهم بفيتهم القصودة . وضالتهم المنشودة . ونلك هي مقاعد المجلس ابن يجلسون الان وابن يحركون السنة تقول انا المبرة عن الامة باجمعها ا

ارهفنا آذاننا بوم افتتاح المجلس كما يفعل المتفاؤل في صباح يومه عند ما يخرج من بيته منتظرا إن يسبع كلمة خير مبشرة بازدهار البوم وبنجاح المسجى . . . فاصطدم بسبعنا ما وقف السيد الطاهر ابن عمال بنثرة على بقية الاعضاء من السحر الحلال. اذ قال انه يرغب من الحضور ان يعبوا لتشكيل هيئة القسم التونسبي . ويبرغب منهم فوق تلمك الرغبة ان يكون هذا التشكيل على قاعدة (المادة على سا جرات) ۱۰۰۰

وهل المادة شيء آخر غير تنصيب السيد محمد شنبق على كرسى الكهابة . الذي سيظل متسكا به الى أن يرث الله الأرض ومن عليها 1

وحصل منا هو معلوم وبجزوم بسه من تعيين الهيئة حسب العادة المالوفة . والحُطة المدرة . . . نام المدبرة بشهادة الخطاب الذي القاد الديد الكاهية وكان مسطرا باوراق كتبعا كانبها قبل ذلك القام بيوم ولبلة على الاقدل. وكان الخطاب . سبحان

الخلاق العظيم . موافقا كل الموافقة لمرقف كاهية القسم التونسي بالمجلس الكبير . ومناسبا لما يجب ان يفره به شخصه الضعيف ١٠٠

وافن كنا ابدا لا ننفك عن انتقاد جمعيات فن التبثيل لاسنادها دائما وفي كل رواياتها ادوار معينة لمثلين معينين تقول عن كل واحد منهم انه بطل الرواية . ففي رواية حديثنا المتكرر تشخيصها على مسرح شارع باريس نشعدان بطليا ايضا لا يتبدل ولا يسمح باستاد دو رة لسواة ١

و يجب هنا على هذا القلم أن يرب ا بنف عن الففلة والبله . . . فلا يحرم مسامع القاري مما جماه في خطاب الكاهية المنود عنه من قوله : (أن القم التونسي من المجلس الكبير لم يكن رائدة التعصب الاعمى والتسك بالاوهام والحيالات . وسبيقي ذا اذن صماء عن سماع همس الطريق المام) ! . ولعل كل مستمع لهذه الجواهر المكنونة لا يسرى بدا من التصميم على ان حضرة الكاهية الخطيب _ او سارد الخطاب. مصر دائما ابدا على ان الشعب التونسي ـ المؤلف من منوبيه ـ ما هو الا متعصب ومتشيث بالخيالات والاوهام . ومن اجل ذلك بجب على القسم التونسي برمته . وحضرة الكاهية في المقدمة . ان لا يتيم وزنا لما ببدر من الراي العام من الهمس

نقط . . . نرى من واجبنا ان نسجل كل هذا ونثبته في صحف التاريخ ا

حسين المزيري

الما الما المان

عار يتكررا

صعب علينا ان نفهم كيف يقيم (السامون) حفلة تكريبية او غير تكريبية ويضعون على موائدها الحمور الوانا 1

ففي بلد بنزرت اقاموا حفلة للسيد محد على المنابي وعبقريته اهل للنكريم والتدويه. وأكن المتهينين على هذه الحفلة قد راوا أن لا بد من تلويتها بصنوف عدة من الحسور والاكان نافصة وغير سائرة للرجوية ... ا

وقد يردون على هذا الأنكار بان الحفلة قد حضرها اجناس من غيسر المساسين والحفاوة بهؤلاء لا تكون بغير طاس وكاس ... اقول لا . وارد على عدا السرد بأن أوجب السواجب على السلم أن يقيم الدليل في كل مقام على انصباعه واحترامه لتعاليسم ديسه. والا كان مرز المن بشريون كاساته. ويضحكون على لعبه بمعتقداته ا

منامة المنارس

نشرت احدى الجرائد رسالة وردت عليا من بلد توزر تقول ان المنتقين عن الحزب آلمر قد حلوا هناك وشكلوا لهم شعبة الى اخرة ... و بما أن النديم مكاتبا في نوزر وهذا الكاتب لا يعرف للحذب لونا فقد هب لموافساة هذه الجريدة برسالة جماء فيها قوله : (اذا كنتم قد سمعتم بينامة العتسارس فتلك من مسالة الثعبة التي اسما المنتقرن يلدنا. واعتقدوا ان كل ما حصل بوم قدومهم هو التفاف بضعة افراد حوايم من الناوين للحرصكة من زمن بعيد وقد اصبحوا البوم منبوذين ومدحورين ميغ

كل مكان . وما من شعبة هنا بتو زر جامعة لكافة الاحرار الا شعبتنا الحقيقية . اما التي يخرف عنها ذلك المراسل فاذا شئم ان تعرفوا حقيقتها فاذ كروا منامة العتارس كما قلت لكم والسلام عليكم ورجمة الله) هذا بعض ما جاء في كتاب المكانب وما كنا لنعتقد قبل وصوله غير ما تضمنه لان حركة الجاعة من الفها الى يائها لا تختلف عن منامة العتارس ولسوف يستيقظون . . ا

اكبر من اختما ا

نطق السيد محمد شنيتي في فصل نشورة بعنوان بيان حقائق : فقرأة القارئمون . وتأمله المتأملمون . وحلله المحللون . وفحصه الفاحصون . وكل هـؤلاه لم يشفوا في الفصل على بيسان ولا على حقائمتي وقسع بيانها . . . وان كان هناك بيان وابضاح فهو دحض صاحب امضاء الفصل . اي سي محمد شنبق . لما قبل انه قالمه اثمناء الانتخاب (المك ارادتي) بقوله لم اقل هكذا بل قلت (ان الفكر العام ربما لم يكن قطلفا على الاسباب الداعية لذلك الترشيع) .

وهو بيان من البلاغة بمكان ... وهـل الملح من
الأصرار دائما و في كل مناسبة على ان الفكر العام شيء
لا يابه له و لا يقــام له و زن و لا يهيم بعوافقتــه او بعدمها !

اللطيف بالفكر العام ا (امله) (المله)

مل حقيقة ... ال

ـ ان صاحب الزلة شققة في مدول تبيم دفع الرجل (٦٠٠٠ ف) لؤمنها فلم يقم المينها حتى الان؟

وان في مدينة صفاقس رجلا تعسر عليه دفع ديونه لان محفظة نقسو ده انتشات منسم في دار بغي لا ينفك عن التردد عليها ؟

- وان ضوضاء المعرجين في بني خيمار حول الامام الجديد مبنية على اغراض نفسية ؟

- وان بعض باعة الجرائد يبتلعون المتحصل من بيعها وبقولون ليا مدبر حكيم ؟

نتسامل عن صحة هذه الاخبار . ومن فم المنتقبل ننتظر الجراب .

2500005

نعرف كانا ان مبادي الاشتراكية ندعو ـ كما يقولون . الى المساواة بين الاجناس . ولعل الدليل على هذا ما تقوم به حريدتهم في نازلة المتوظفين . . .

نشر سكان ماطركنابا مفتوحا يطلبون بـــه من المراجع ابقاء عاملهم والرجوع في امر نقلته . فهم اذن لا يعترفون بالمثل القائل : تبديل السروج فيه راحة ؟

دار الحديث بمان بعمض التونسيين يعتنزمون مطالبة ثائب جديد بالقاء محاضرة في مضار النزوج. بالاجنبيات نظرا لفيرته على صالح قومه. . 1

يسالف كثيرون ماذا حصل في مسالة الصيام ؟ فنقول صام الناس جميعا ولعامهم ان لا مدفع بطلق يومةذ فقد (شقوا الفطر) على صوت زمارة الزوال . 1

عرض الافهام العباس . . . فلم ندر هل اشتقاق كلمة (زعيم) من الزعماسة ام من الزعم الذي هــو شقيق الكذب من ابيه وامه . . !

كتاب مفتوح الى حضرة البوليس ـ اما بعد هل طرفت سممك حوادث الاعتداآت المتوالية في هذه الليالي ؟ ما راءكن سمع . . ا

سمع بحفهم سبدتين كانتا بين المزد حمين في البازار الجديد تقولان كل شي وضيص. فقال الهما لا ارد شيئا ارخص من الحشمة والحياه . . 1

حكمي ان في للد (توزر) رجملا ما دخل الوتبل الا وقال لصاحبه (لا تمقني سرا إذا امكن الجعر) . . ا



٥ بمدينة القبروان ٥

انتقل رجل في هذه المدينة الى رحة الله .

والمنتقل المرحوم همذا يبدين بالدين الاسلامي وهذا الدبن ـ كما صارفي عام الكافة ـ لا يقر هاتيك البدع التي يقوم بها الطريقيون بكل نشاط حول نفش كل ميت من صياح وضجيج . . . من اجل هذا قرر المصلحون والناهوز، عن البدع والمقاومون لهما أن يحملوا سريح المبت في صعت وخشوع كما المسرت سنة صاحب الشريعة السمحية . . . ولكن الشيخ اعلاة (اعني في المقص اعلاة) وجماعته راوا أن في البحاع السنة اعراضا عن بضاعتهم وعملا على أن في البحار . فقاموا بجدال عنيف . وانبروا الى احداث هرج لا يستهان به . ثم وقفوا في وجوة الصلحين يريدون ارغامهم على القبول بتلك الجلبة وذلك الصياح امام الجناؤة . على الرغم من انكار اهل الميت ذلك وعرجم الاكبد على الباع السنة واجتناب ما يروجه ويجافظ عليه الرئاك المبلدة واجتناب

تقول لا حول ولا . . . ان مشائح الطرق عؤلاه لا ينفكون حرصين على ارباحهم من وراء بدعهم . وكانهم يقولون ما لغا ولتعاليم السنة ما دامت ارباحنا عائية على كاهل البدعة . فلا حول ولا . مرة الخرى 1

مع نقابة صادي السبك ع

رفعت هذه النقابة الى مراجع الابحاب تقريرا مشتملا على مطالب كافة الصيادين الشرعية ورغباتهم الاكيدة ازاه ما هم عليه من ضعف الحال. ومتضنا ما اصبحوا يعساملون به من طرف اعوان ادارة الاشغال العامة من العاملة القاسية . واملنا ان تنظر مطالب همؤلام الضعفاه الجديرين بالشفقية بعين الاهتمام والانصاف .



(في التجارب علم مستانف)

(في) حرف جــر واذكر انبي سعتهـا في قول ا ابن الهرمة من قصيدة له طويلة عربضة : اخبى ان العجائب قد ثوالت

لكل الناس انواع المدام ولا عجب هذاك تمراه لكن

عجيب اسم صاحبهما العمام سواهما لباولـو ولسلفتـورى

وصاحب هـذه عبــد السلام ومن عجب يقول انا زعيم

ي يعون نا رسيم وان القول ماقالت حذام

(التجارب) بحرور وهو جمع تجربة تقول بحربت فلانا حينما اكد لي بانه سينتخب زيدا ثم انتخب بكرا واعتدر عن ذلك بانه موثوق من عنقه بديون لمن لا يقدر ان يخالف له قولا ولا يعصي له امرا .

(علم) خبر افاد بان الجماعة و اللي طل بالك و عقدوا اجتماعا في البلفدير قرروا فيه القيمام بخصومة حامية بينهم بشان الرئاسة ولمن تكون . ولا يخفى ما في ذلك من خدمة البلاد والعباد .

(مستانف) نعت لعلم. والاستثناف هو اعادة الشيء من جديد. وذلك كصنيع عديم الغيرة أما عادت امرائه من البازار الا واستانف الترخيص لها في الذهاب اليه. والقمارجي الذي لا يتوب يستانف اللعب في محل الخريقول الذي هاجمته المحافظة ولهذا المحل الاخريقول الشاعر (يا جمل بو قونين وسع بالك. اللي جرى للحامه يجوالك) والله اعلم.

(LIV)

الحيارة المالية

(١٠٠) من (١٠٠)

فيما كان الجائعون ينتظرون الجبز امام مشيخة المدينة وقف هناك متوظف يحادث رفيقا له فيقو ل انا مرتبي الشهري ٦ عالاف فرزك ومن الظلم انهم سيطرحون لي منها مائسة . ولما سمع الجائعون ذلك انتقلوا الى منزل هذا المتوظف ومكثوا امام بابه ينتظرون الجز هناك !

ما قول الطب؟

انتهى المؤتمر الطبي من منذ ابام بعد ان انهى اعضاؤه ماموريتهم . وكان بودنا ان نسيع له رايا بشان الذين في قلوبهم مرض وكيف السبيل الى معالجة نفرسهم الطامحـة الى كل فساد . ولكننا سنعـول على انفسنا ونعقد لاجل ذلك مؤتمرا في مدينة الملاسين .

وجبت تربيته

نتاسف لما عال اليه حال الصبيان وما اصبحوا عليه من عدم الانصياع لنصائح عابائهم . قفي يوم من هذا الاسبوع واينا والدا يعزر والدة ويوبخه لاجل عمل قبيح انساد يقول أنه تكرومنه فوجب تقريمه . وفعمنا ان سبب كل ذلك هي نسخة من حريدة اسبها . النهضة . وجدها الاب في حيب ابنه ا

كتاب مفتوح

جاه نا الكتاب الاتي فراينا ان ننشرة عبلا بحرية النشر ونصه: والى السادة المنشقين ومو ش لازم السلام و بعد فقد كنتم وضعم بدكاني كمية من كتابكم المشتمل على صوركم الحسة (ارجة مقابل واحد) وذلك بقصد ان ابيعه لحرفاهي وحيث ان جميع تلك النسخ (ها هي قاعدة تتمنت فيك) ولم ارمن مزاج احد الحرفاه رغبة في اقتناه نسخة او بعض نسخة. وحيث ان وجود هانيك النسخ معلقة و بقاهما كالمراوح متمرجحة حولنا لما يبحلب الربح الامر وحيث ان اهل العقول في راحة كا لا يخفاكم الذي لو حصل في زمن الحر لاستعذبناة واستحناة وحيث ان اهل العقول في راحة كا لا يخفاكم فالمتفر منكم ان يحضر لدينا احدكم لنسلم له كامل هذه النسخ كا نسلمناها وكل شيء على مراد الله هذه النسخ كا نسلمناها وكل شيء على مراد الله هذه النسخ عا نسلمناها وكل شيء على مراد الله

2 36

Lina Uniol De

حدثني صديق حديثا اضحكني واضحكني واضحكني . . . فرايت ان احدثك بشي منه ابها القاري لنضحك مع الضاحكين ا

قـــال . . . لي صاحب حمــل في الايــام الاخيرة (قب نائب فثقل اللقب عليه واوجد منه رجلا ذا حيرة واضطراب . . . لا يـــدري ابن يجلس ولا يعرف كيف يتحدث . وقد يرفع كفه مرات بالتحية متوهــا ان اناهـا يحيونه فيحيى الفضاء الفسيخ . . ا

يحاول جاساؤه ان يعلموا من حضرته اشياء فلا يسمعون منه الأحمانسة: (الوقت ضيق واغبالنما كثيرة ومصالح الامة ملقاة على اعتاقنا مسؤليتها وهذه المسؤلية ليست بالامر الهين) الغ - قال الصنديق . . . وبعا أن الصاحب هذا قد اصبح متابطا في كل اوقاته ما الصيقة مدوسيا محقوا بكمية وافرة من الأوراق يجعله في اغلب الأحيان الة للتحية يضرب به جبيته حينها يلاقيه اي كان . . ، ابها انه اصبح لا يقمارق حذا الدوسي . نقد صادف ان وضعه في حجري عند ما بعلس الينا ونحن جماعة من الصحاب بنقهاة عند ما بعلس الينا ونحن جماعة من الصحاب بنقهاة

وني ما هو مندفع في الحديث عن حقوق الامة ومصالح الامة كنت انــا اقلب اوراق الدوسي طبعا بان ارىكيف يحرق الرجل فكرة في سبيل مصلحة الناس جميعا 1

ولكنوي الفيت جميعها أو رافـا بيضـاه الا ورفــة واحدة جاه فيهما ما نصه بالحرف الواحد :

۸ فتة سبناخ ـ ٥ فتة معدنوس ـ ٢ فتات فجل ـ
رجع طزن فنرية ـ كلو جلبانا ـ ٤ كمبت قارس ـ ٣ كمبت ونقا ـ ٣ حرات بردكان مسك ـ حك طمطم ـ حك فقاع ـ اه ـ ـ وفتى الله الجميع لما فيه الخير العميم ٤

مع الباعة والمشتركون كا

نذكر المتاخر بن منهم عن الأيفاه بما عليهم ليذه الجر بدة باداه الواجب وعسى ان لا نضطر لتحكرار هذا التحريض .

مع عددنا المتاز ال ببن ايدي الرصفاء

النديم التونسي احتامنا العدد المتاز للرصيفة النديم الصادرة بتونس فرايناه طافحا بالمقالات اللذيذة مزينا برسوم الادباء والرصيفة دخلت سننهما الـ ١٤ مثابرة على خطتها بحاهدة في خدمة وطنها احسن جهاد فنتمنى لصاحبها التوفيق وللجر يدة الانتشار. (جريدة النهضة المرجعيونية) (لبنان)

حل اللغز

اعنى بلغز العدد السالف لفظ (حمــام) وقــد نجح في تفسيره الأدباء:

الابحد بن محمد القيرواني (١) الطيب بن علي (٢) عبر بن عون بن ضو (٣) محمد الأمين النيفر (٤) حميدة بن قاسم بلكمب (٥) العادي السعلي (٦) عمر بن على مرغى (٧) محمد بن الماج محمد البناني (٨) ابراهيم دوغري - الصادق بو جبه - احمد بن الحاج - صلاح الدين ذياب . عمد عبد الرحيم . الموادي كريم الحجري ـ حسين بن محمود الشوباني ـ عبد العزيز المنجي - محمد رشاد الحنيفي . يوصف بن سدرين ـ التهامي شنبنه ـ على الباروني - حمادي الرزقى . الطب السوسى . عبد القادر محله . عجوب دمق . عبد المز بز الحكيم . الحبيب الشعري. محد شوكه . على ترجت . مصطفى البصل . عبد الحبيد رابح ـ الصادق سعيد القروي ـ حميدة النابلي. الطيب بن الجيلاني.

- التجليد المنقن

اذا كانت لديك كتب فير مجلدة فبادر بتقديمها الى المجلد البارع السيد محرز فرفره بنعج الكنبية رقم (٥) . توطيد متقن واسعار مناسبة .

تحت هذا المدد بسوق الموف تبجد معرض البضائم الوطنية من البشة مختلفة وشواشي واحذية وافط ومناديل وعطورات وخلاف ذلك كلها من منتوجات بلادل وكلها بالمار مرضية .

المنافقة المنافقة

على القولا في الاستقلال ا في الحكابات ان جملاكان يرعى ذات يوم في حقل فابصر نملة تحمل بفهها الضعيف حبة شعير وهي لصغرها تكاد ان تتوارى تحثيا . فعجب الجمل لامرها ولم يتمالك من الهتاف قائلا لها:

- كلما زدت في التامِل فيك ايتها النملة الضعيفة زادني التامل دهشة واعجابا . فانت تحملين بفمك هذا حملا هو اكبر منك بكثير ولا تتذمرين . بينما انا لا اكاد الوى على حمل كيسين على ظهري دون ان الذمر واشكو . فاجابته النملة قائلة :

لل تعجب لهذا ابها الجار المستعبد . فعانما أن اشتفات فانما اشتفل لنفسي في حين انك انت ما تشغفل الالسواك . . . والفرق في ذلك بين وعظيم . (جُلة العرائس)

مر الراة ذات اللحة

ذكرت جريدة (نيويورك مراله) أن المراة المروقة بذات اللحية في (بلتيمور) لم تكن في الحقيقة سوى رجىل هو آلكبتين (ملفينسا امبلي) وانها صرحت قبل وفانها بهذه الحقيقة وحفظت سر جنسها مدة خمسين عاما حتى انها تزوجت وظهرت بمظهر ام لها ولد عمره ١٤ سنة . ومنذ سنة ١٩٢٤ كانت تظير في الحفلات العامة بصفة امراة مصارعة ثم استقرت في (بلتيمور) حيث اعتبرت المراة حقيقية ذات لحية . انها حفظت السر ٥٠ سنة وهذا يؤيد انها رجل الا اذا كان بين لمانيا ولمبتها صلمة اعتداء تغلبت بها اللحبة فنت وضعف اللمان فقصر. ولكن استرجال المراة لم يعد منحصرا بعذة الناحية وامامتها كثيرات من المسترجلات وكثيرون من اللاذنية (جريدة المنار) المؤنثين ا

سلا رفطاء... ك

الحية الرقطاء بين ثيابسا نالله ما جلب الثقما الاهي عذر الاباعد واضح في كيدهم لكن معاذير الاقارب ما هي؟ (جريدة العقاب)

ه لڪل داء دواء ه والادوية جميعها تجدها بالصيدلية الوطنية ألكبرى

حيل صيدلية على بو حاجب ١٠٠٠ نهيج الحلفاوين عدد ٥٧ . تونس

تلفون: ۲۰ - ۹ .

والجدير بالتونسي الحريص على معاملة ابن وطنه ان يتناول ادويته من هذه الصيدلية الشهيرة باعتدال. اسعارها وحسن معاملتها .

اقتنوا دائما

مام دار الحلد

اشتهر هذا الحمام بجبيع اساب الراحة مع تمام النظام والنظافة وحسن معاملة صاحبه لزائريسه . واجور الاغتمال كالمتاد

كايوجد بهذا الحمام جميع انواع الشروبدات الاصلية اللذيذة الموجودة ايضا بسوق السراجين عدد ۱۲ و بنهج سيدي منصور عدد ۲۰ فاطلبوهـ أ من الحمام المذكور ومن هذبن المحلين.

الغرابل والقرادش يه

كل من اراد انتسام الغرابس بجميع انراعها والقرادش المتقنة المندم فليقصد محمل السيد محمد الجزيري بتعيج المرعدد ٤٧ بتونس

مدير الجريدة وصاحب امتيازها حسين الجزيري مطبعة الشمال الافريقي نهيج الديوان عدد ٥ . تونس